

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

города Калининграда детский сад №74

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
от « 28 » августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ д/с №74

Лапина Ю.В.

от « 28 » августа 2020 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

художественной направленности

"Волшебная палитра"

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Срок реализации: 10 месяцев.

Автор – составитель:

Кузнецова Е.А.

Калининград 2020 г.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная палитра» имеет художественную направленность.

Данная программа направлена на развитие творческого потенциала у детей, помощь детям в индивидуальном развитии, стимулирование творческой активности, создание условий для формирования у детей теоретических знаний и практических навыков в этой области.

Актуальность:

Актуальность данной программы обусловлена проблемами развития детского творчества. В настоящее время в связи с широко распространяющимся процессом глобализации Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношениях: ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления. Известно, что изобразительная деятельность для ребенка не только интересна, но и очень важна и полезна во многих отношениях. Она позволяет ребенку передать свои впечатления от окружающего его мира, выразить на бумаге и других материалах свое эмоциональное отношение к окружающему.

- Основной принцип, Менше показывать и объяснять, больше побуждать к активному восприятию, размышлению, продуктивному общению со взрослыми сверстниками.
- Важно, чтобы занятия радовали детей, закрепляли у них желание рисовать, вырезать и наклеивать, желание творить!
- Поэтому появилась необходимость организации изобразительной студии "Волшебная палитра".

Новизна:

Программа соответствует по требованиям ФГОС, заключается в творческом подходе в работе с детьми, в разработке занятий в кружке с нетрадиционным рисованием, подборе нетрадиционных изобразительных технологий для детей 4-5 лет.

В данной программе используются элементы и методики уникальной разработки Дмитрия Илиасовича Делизонаса - «120 авторских сказок обучающих рисовать».

Дилизонас Д.И. – художник, член Союза дизайнеров России, автор методики по ускоренному обучению рисунку и живописи, создатель авторской художественной школы, автор книг «Учись рисовать» и «Азбука дизайна».

Адресат программы:

Дополнительная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 4-5 года.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 10 месяцев.

На полное освоение программы требуется 78 часов.

Форма обучения – очная

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп до 20 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 78 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 20-25 минут в зависимости от возраста. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Цель программы:

Формировать художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования. Формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение потребности ребенка в самовыражении.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с различными материалами, используемыми в ИЗО;
2. Научить различным приемам и техникам рисования в том числе и нетрадиционным;

Воспитательные:

1. Приобщение детей к изобразительному искусству;
2. Сформировать потребность в выражении себя в творчестве;
3. Способствовать развитию эстетического чувства и понимания прекрасного;
4. Воспитание интереса и любви к искусству;
5. Воспитывать трудолюбие, ответственность, дисциплинированность, внимательность, аккуратность.

Развивающие:

1. Создавать условия для развития навыков продуктивной деятельности (рисование, аппликация);
3. Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления;
5. Развивать творческую активность воображения у детей, моторику рук.

Для достижения поставленных целей и задач предусматривается отбор **основных форм и методов обучения**. В связи с этим, особое место в программе занимают следующие формы обучения:

- творческие задания;
- выставка творческих работ;
- разработка творческих проектов
- Эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений,
- Практические – упражнения, игровые методы;
- Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение, пед. оценка.

- Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

Формы подведения итогов реализации программы: итоговые занятия, участия в выставках, открытые занятия.

Хорошими показателями эффективной реализации программы является достойный уровень развития ребенка, положительное отношение к окружающему миру, стремление к развитию эстетического чувства и понимания прекрасного.

Планируемые результаты:

- будет создан положительный эмоциональный настрой у детей в процессе рисования различными методами, появится желание создавать разнообразные рисунки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату;

- организация выставок детских работ для родителей;
- организация фотовыставок.

Результаты к концу обучения:

- увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков;

- дети смогут самостоятельно применять нетрадиционные приёмы рисования;
- повысится уровень развития мелкой моторики рук младших дошкольников;
- Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.
- В процессе рисования у ребенка совершенствуется наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности.
- Могут иметь сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами;

К концу обучения дети могут уметь:

- рисовать по своему замыслу;
- рисовать по заданию без образца;
- ребенок сформирует у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве. Чувство цвета;
- передавать различие предметов по величине;
- передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке).
- сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись,) (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»).
- передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный)

2. Содержание программы

Учебный план

№п/п	Название темы, раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	"Осенние чудеса"	24	8	16	Выставка
2	"Зимушка-зима"	22	8	14	Фотовыстав

					ка
3	«Мир, в котором я живу»	32	12	20	Открытое занятие
Итого		78	28	50	

Календарный учебный график

Месяц/число	Тема занятия	Кол – во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения/Форма контроля
Раздел «Осенние чудеса»					
Сентябрь	1. "Здравствуй изо студия "Волшебная палитра!"	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия /Выставка
	2. "Мир красок, материалов"	1			
	3. «Рисуем настроение»	1			
	4. "Цветы"	1			
	5. "Ярмарка арбузов"	1			
	6. "Румяные яблоки"	1			
	7. «Карандаш, который все забывал»	1			
	8. "Осенние листья"	1			
Октябрь	1. «Кораблик»	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия
	2. "Осенний букет"	1			
	3. "Вкусные ягодки"	1			
	4. "Радужные рыбки"	1			
	5. "Украсим кувшин"	1			
	6. "Волшебный океан"	1			
	7. «Сказочное превращение»	1			
	8. "Волшебное дерево"	1			
Ноябрь	1. «Черепашки»	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия /Выставка
	2"Колочая семейка"	1			
	3"Львенок"	1			
	4"Крокодил, который ел бумагу"	1			
	5 «Скворечник»	1			
	6"Любимые куколки"	1			
	7 «Рисуем по стихам Агнии Барто»	1			
	8"Моя любимая игрушка"	1			
Раздел «Зимушка-зима»					
Декабрь	1. "Лошадка"	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия /фотовыставка
	2. "О красках"	1			
	3. " Зимняя елочка "	1			
	4. "Снеговик"	1			
	5. "В лесу родилась елочка"	1			
	6. "Зимний лес"	1			
	7. "Снежинки"	1			

	8. "Смелый снегирек"	1			
Январь	1. "Снег на деревьях"	1	Согласно утвержден ного расписания	Аудиторные	Изо студия /фотовыстав ка
	2. "Красивые перчатки"	1			
	3. "О квадратном человеке"	1			
	4. "Новогодние игрушки в коробке"	1			
	5. "Хвойный лес"	1			
	6. "Как краски в гости ходили"	1			
Февраль	1. "Царство красоты зимы"	1	Согласно утвержден ного расписания	Аудиторные	Изо студия /фотовыстав ка
	2. "Об облаках"	1			
	3. " Наши мишки"	1			
	4. "Самолеты"	1			
	5. "О трех городах"	1			
	6. " Слоники"	1			
	7. "Веселая птичка"	1			
	8. "Флажок"	1			
Раздел «Мир, в котором я живу»					
Март	1. "Ветка мимозы"	1	Согласно утвержден ного расписания	Аудиторные	Изо студия
	2. "О волшебных семенах"	1			
	3. "Веселые зайчики"	1			
	4. "Об игрушках"	1			
	5. "Натюрморт с натуры – овощи в тарелке"	1			
	6. "Волшебные картинки"	1			
	7. "Птички"	1			
	8. "Тюльпан"	1			
Апрель	1. "К далеким планетам"	1	Согласно утвержден ного расписания	Аудиторные	Изо студия
	2. "Кисточка, кот. плакала над красками"	1			
	3. "Полянка из одуванчиков"	1			
	4. "Ракета летит в космос"	1			
	5. "Лист, кот. хотел понравиться цв. бумаге"	1			
	6. "Попугайчики"	1			
	7. "Мой дом"	1			
	8. "Добрый осьминог"	1			
Май	1. "Яблоня"	1	Согласно утвержден ного расписания	Аудиторные	Изо студия
	2. "Салют"	1			
	3. "Насекомые (паук, гусеница, божья коровка)"	1			
	4. «Проделки художника»	1			

	5. "Обезьянки"	1			
	6. "Пластелин слепил себе друзей"	1			
Июнь	1. Конкурс "Мир на всей планете"	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия /Открытое занятие
	2. «Ножницы устроили соревнование»	1			
	3. "Рисуем лето"	1			
	4. "Цветы"	1			
	5. "Рисуем море"	1			
	6. "Как шар и треугольник сделали патефон"	1			
	7. "Я раковину эту в коробке берегу"	1			
	8. "Отдых на пляже"	1			
Итого		78			

2.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема занятия	Кол – во часов	Содержание занятия	Необходимые материалы
СЕНТЯБРЬ; Раздел «Осенние чудеса»			
1. Знакомство "Здравствуй изо студия "Волшебная палитра!"	1	Знакомство с правилами поведения и работы в изостудии. Добиваться раскованности, творчества детей. Формировать основы цветоведения.	Ватман, акварель, кисточки.
2. Знакомство с художественными материалами и материалами "Мир красок, материалов"	1	Познакомить детей с художественными материалами для аппликации, клеевая кисть, виды бумаги, краски (гуашь, акварель, восковые мелки), кисть, палитра, способами рисования.	Картон, клеевая кисть, виды бумаги, краски (гуашь, акварель, восковые мелки), кисть, палитра, бумага.
3. «Рисуем настроение»	1	Познакомить детей с жанрами изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт.	Произведения искусства разных жанров
4. Рисование "Цветы"	1	Задание направлено на выработку навыка смешивания цветов для получения определенной насыщенности цвета, т.е. оттенка нужной светлости или темноты. Научить ребенка обводить по контуру.	Гуашь, бумага, кисточки
5.Рисование "Ярмарка арбузов"	1	Формирование умений: -рисовать вертикальные полоски разной длины.	Альбомный лист с нарисованной обезьянкой и арбузом. Цветные карандаши.

			кисточки.
6. Предметное рисование. техника печатанья картофелем "Румяные яблоки"	1	Формирование умений: -рисовать круглые формы концом кисти и закрашивать всем ворсом изображение внутри; -промывать и сушить кисть в конце работы. Познакомить с техникой печатания, учить рисовать яблоки разного размера, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета, развивать чувство композиции, воспитывать интерес к занятиям.	Беседа о том, какие дары преподносит нам осень. Показ приема изображения круглых форм. гуашь красного и желтого цвета, печатки из картофеля разного размера, листы бумаги в форме тарелочки.
7 «Карандаш, который все забывал»	1	Это задание предполагает смелые эксперименты с цветом. Познакомить ребенка с техникой рисования по-мокрому листу.	Альбомный лист, акварель, кисточки.
8. Предметное рисование "Осенние листья"	1	Проследить строение листьев (черенок, прожилки и т.д.), его цвет. Формирование умений: рисовать различные по форме листья (круглые, вытянутые, треугольные). свободно располагать изображение в листе.	Рассматривание строения, формы. цвета листьев. Беседа о правилах расположения нескольких элементов в листе. Листья, Акварель, кисточки, бумага А4
ОКТАБРЬ			
1.Рисование "Кораблик"	1	Формирование умений изображать море, волны. Изучение оттенков синего, фиолетового и зеленого цветов.	Восковые мелки, альбомный лист с изображением кита.
2.Отгиск листьями "Осенний букет"	1	Познакомить с техникой печатания листьев. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампонах при печати.	Лист черного цвета, гуашь, поролоновые тампоны трафареты, принадлежности для рисования.
3. Рисование "Вкусные ягоды"	1	Формирование умений рисовать шерсть животного, обводить по контуру, подбирать нужные цвета для рисунка.	Цветные карандаши, альбомные листы с изображением кота

			и миски с клубникой.
4.Рисование "Радужные рыбки"	1	Формирование умений рисовать разноцветных рыбок, обводить по контуру, подбирать нужные цвета для рисунка.	Бумага, акварель
5. Предметно-декоративное рисование "Украшим кувшин"	1	Формирование умений простых правил композиции: -располагать декоративные элементы по краям и в середине утолщенной части, отдельно выделяя горловину. Закреплять навыки рисования кистью.	Рассказ о таких понятиях, как узор, декоративных элементах (линия, точка и т.д.) Показ принципов нанесения узора, Акварель, кисточки, шаблон кувшина из картона
6. Рисование "Волшебный океан"	1	Формирование умений рисовать волнистые линии, четко выполнять задание, следить за чередованием цвета.	Фломастеры, бумага.
7. «Сказочное превращение»	1	Закреплять умение рисовать деревья. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	Гуашь, бумага
8.Рисование свечкой "Волшебное дерево"	1	Учить детей рисовать кисточкой способом "примакивания", меняя цвет краски, закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть, развивать умение различать и называть цвета.	корзина с разноцветными листьями, половина листа А4, свеча для рисования ствола дерева и листьев, гуашь желтого, красного цвета.
НОЯБРЬ			
1.Рисование "Черепашки"	1	Учить рисовать животных, закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Бумага, акварель, кисточки
2. Коллаж "Колочая семейка"	1	Знакомство с техникой коллаж. Учить детей создавать картины из разнообразных материалов. Развивать сенсорный опыт. Дополнять изображение красками.	Природный материал (веточки, семена), цветная бумага, ножницы, краски, кисть, клей
3.Метод тычка "Львенок"	1	Учить рисовать животных методом тычка, закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире.	Альбомный лист, ватная палочка, гуашь, цветные карандаши
4."Крокодил, который ел бумагу"	1	Учить рисовать животных, закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Бумага, акварель, кисточки
5. Рисование	1	учить детей рисовать цветными	Рисуем овал или

"Скворечник"		карандашами круглые формы и аккуратно закрашивать их, развивать воображение, воспитывать сочувствие к живым существам.	круг- это туловище, хвостик – палочка, глазки и клювик, лапки. Аккуратно закрашиваем, не выходя за линию, белых "окошек" не оставляем. Дорисовываем кормушку, дерево, крошки или семечки. Цветные карандаши, фломастеры.
6. Рисование "Любимые куколки"	1	Учить рисовать человечков, кукол закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Бумага, акварель, цветные карандаши
7. Рисование тычком полусухой жесткой кистью «Рисуем по стихам Агнии Барто»	1	развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста, воспитывать любовь к родной природе.	игрушка – заяц, картинки с изображением зайца в лесу, тонированные листы темного цвета, белая гуашь, жесткая кисть.
8. Рисование, использование печатей из картофеля "Моя любимая игрушка"	1	закреплять умение украшать простые по форме предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги, -упражнять в технике печатания, -воспитывать аккуратность.	предметы посуды, печатки в виде треугольников, кругов, квадратов. мисочки с вложенным в них в них тонким поролоном, пропитанным гуашью двух цветов, шаблон чашки, вырезанной из бумаги.
Выставка детских работ "Осенние чудеса"			
ДЕКАБРЬ; Раздел «Зимушка-зима»			
1. Рисование "Лошадка"	1	Учить рисовать лошадок в виде игрушек, упрощать. закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Бумага, акварель, цветные карандаши
2. "О красках"	1	Закрепить навыки рисования гуашью. Развитие творчества воображения.	Белый и синий картон или ватман,

			гуашь, кисточки
3.Рисование "Зимняя елочка"	1	Закреплять умение рисовать ватными палочками. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	Бумага, гуашь, кисточки
4.Отгнск екомканной бумагой "Снеговик"	1	Закрепить навыки рисования гуашью, учить сочетать в работе комканье бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинки со снеговиком (метла, елочка, заборчик). Развитие творчества воображения.	Тонированный лист, салфетка целая и половина (белого цвета), клей в блюдце, гуашь, кисть, снеговик из ваты.
5. Рисование манной крупой "В лесу родилась елочка"	1	Формирование умений: рисовать ель из треугольников, располагая треугольники от маленького сверху до большого с низу.	Показ схемы изображения ели. акварель, манная крупа, клей, цветной картон.
6. Коллективная работа "Зимний лес"	1	Формирование умений: рисовать коллективную работу, изображая на большом листе (полотнище) деревья, елочки, сугробы, иней.	Рассказ о таких цветах, как голубой, розовый, способах их получения. Инструктаж выполнения коллективной работы
7. Рисование разными материалами "Снежинки"	1	Познакомить с техникой рисования восковыми мелками, закреплять умение аккуратно закрашивать лист акварелью, воспитывать эстетическое восприятие	Восковые мелки, плотная бумага А8, Снежинки из бумаги на каждого ребенка.
8. Рисование "Смелый снегирик"	1	Учить рисовать птиц, закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Гуашь, бумага, кисточки.
ЯНВАРЬ			
1. Аппликация, пальчиковая живопись "Снег на деревьях"	1	Закреплять умение рисовать деревья пальчиками. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	Синий картон, белая гуашь, вата, клей
2.Рисование "Красивые перчатки"	1	Формирование умений соблюдать простые правила композиции, закреплять навыки рисования кистью.	Акварель, бумага, кисточки.
3. "О квадратном человеке"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать	Гуашь, бумага, кисточки.

		кисточкой разными способами.	
4. Рисование "Новогодние игрушки в коробке"	1	учить рисовать круги в клетках, развивать чувство цвета, воспитывать эмоциональный интерес к новомуднему празднику.	фломастеры, цветные карандаши, листы бумаги, расчерченные в клетку (коробка для игрушек).
5. Оттиск скомканной бумагой "Хвойный лес"	1	учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий, создавать композицию, развивать воображение, воспитывать любовь к живой природе.	цветные карандаши, мягкая бумага
6. "Как краски в гости ходили"	1	познакомить с разными орнаментами, учить украшать простые предметы геометрическими формами.	трафареты в виде геометрических фигур, листы

ФЕВРАЛЬ

1. Аппликация из природного материала "Царство красоты зимы"	1	Продолжать знакомство с этой техникой. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, креативность, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, желание анализировать и самостоятельно выбирать материалы для работы, усидчивость и аккуратность.	Картон голубого цвета, рис, тонкая вермишель, вата, клей, кисть.
2. "Об облаках"	1	Продолжать знакомить с новой техникой аппликации. Учить аккуратности, усидчивости. Развивать воображение, сенсорные способности.	Цветная бумага, карандаш, клей, кисть, ножницы
3. Рисование "Наши мишки"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Гуашь, бумага, кисточки.
4. Оттиск скомканной бумагой "Самолеты"	1	Упражнять в рисовании с помощью скомканной бумаги. Закреплять умение рисовать облака этим способом. Развивать чувство композиции.	Салфетки, краски, кисть. Картон.
5. "О трех городах"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами.	Гуашь, бумага, кисточки.
6. Рисование "Слоник"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Гуашь, бумага, кисточки.

7. Оттиск ладошкой "Веселая птичка"	1	Продолжать знакомить с этой техникой аппликации. Учить аккуратности, усидчивости. Развивать воображение, сенсорные способности.	Краски, бумага с нарисованной птичкой, кисточки
8. Рисование "Флажок"	1	учить рисовать предметы прямоугольной формы, аккуратно закрашивать их, развивать память, воспитывать уважение к флагу.	флажок, гуашь, листы бумаги.
Фотовыставка "Зимушка-зима"			
МАРТ; Раздел «Мир, в котором я живу»			
1. Аппликация "Ветка мимозы"	1	Продолжать учить технике аппликации, создавая изображение путём приклеивания ватного шарика; закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много), качестве (пушистый) предмета;	Ветки мимозы, гуашь жёлтого цвета, разлитая в баночки, листы бумаги, на которых нарисованы листья мимозы на каждого ребёнка. изображения солнышка, пушистых цыплят и воздушных шариков круглой формы из ваты.
2. "О волшебных семенах"	1	Совершенствовать умения делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение творчество.	Альбомный лист тонированный, гуашь
3. Рисование "Веселые зайчики"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Гуашь, бумага, кисточки.
4. "Об игрушках"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами.	Гуашь, бумага, кисточки.
5. Предметное рисование "Натюрморт с натуры – овощи в тарелке"	1	Формирование умений: композиционно правильно располагать рисунок из овощей и фруктов на листе круглой формы (тарелочке), передавать их положение, соответствующее (приближенное) натуре. передавать их характерные особенности и, добиваться узнаваемости форм. подбирать характерные цвета фруктов и овощей.	Беседа о том, что такое рисовать с натуры. Анализ натуры, ее цвета и формы. Демонстрация работы от пятна, правильного расположения частей рисунка относительно друг друга (соответственно натуре), подбора

			цветов
6. Рисование свечой "Волшебное картинки"	1	познакомить с техникой рисования свечой (волшебный дождик), аккуратно закрашивать лист жидкой краской, развивать творческое воображение, воспитывать интерес к рисованию.	рисование свечой, в конце каждый получает волшебную картинку – лист с уже нанесенным свечей рисунком и аккуратно закрашивает ее. свеча, чернила или тушь синего цвета, листы плотной бумаги с уже нанесенным рисунком.
7. Предметное рисование "Птички"	1	Формирование умений: плотно закрашивать лист голубой и синей краской. рисовать птиц, передавая их строение, характерные особенности: как прыгает, как летает. применять самостоятельно полученные навыки и приемы работы (Обводка, штриховка, закрашка).	Беседа "Как ведут себя птицы" Пед. рисунок. Голубая и синяя акварель, карандаши.
8. Рисование "Тюльпан"	1	преобразовывать геометрические фигуры в различные предметы, развивать умение составлять несложную композицию, воспитывать желание порадовать подарком маму.	праздничные открытки, листы бумаги с фигурными краями, гуашь разного цвета.
АПРЕЛЬ			
1. Аппликация "К далеким планетам"	1	Закреплять знания детей о данной технике. Развивать их сенсорный опыт.	Манная крупа, гуашь, кисть, клей
2. "Кисточка, кот. плакала над красками"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами.	Гуашь, бумага, кисточки.
3. Обрывная аппликация "Полянка из одуванчиков"	1	Учить детей пользоваться этой техникой. Развивать мелкую моторику, Развивать логическое мышление.	Зеленый картон. светло-зеленая и желтая цветная бумага, клей, кисть.
4. Декоративное рисование "Ракета летит в космос"	1	продолжать учить создавать образ из геометрических фигур, закреплять умение рисовать восковыми мелками, украшать блестками, развивать воображение, воспитывать любознательность.	восковые мелки. акварель, кисти. клей с блестками. листы бумаги с наклеенной ракетой

5. «Лист, кот. хотел понравиться цв. бумаге»	1	Учить при помощи изобразительных материалов создавать эпизоды из сказки. Формировать умение изображать образы крупно, на всей плоскости листа.	Гуашь, бумага, кисточки.
6. Рисование "Попугайчики"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Гуашь, бумага, кисточки.
7. Рисование "Мой дом"	1	Продолжать учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий, развивать речь, мышление, воспитывать интерес к занятиям.	Гуашь разного цвета, листы бумаги формата А8, кисти, иллюстрации, работы старших дошкольников.
8. Рисование ладошками "Добрый осьминог"	1	Продолжать знакомить с этой техникой аппликации. Учить аккуратности, усидчивости. Развивать воображение, сенсорные способности.	Краски, бумага, кисточки
МАЙ			
1. Пальчиковая живопись "Яблоня"	1	Продолжать учить технике пальчикового рисования, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности; закрепить знания и представления о цвете (фиолетовый), форме (звезда), величине (маленький), количестве (много), качестве (пушистый)	Затонированный альбомный лист, зеленая и фиолетовая гуашь. Картинки цветущей черемухи.
2. Оттиск скомканной бумагой "Салют"	1	Закрепить навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе комканье бумаги и рисование. Учить дорисовывать. Развивать творчество, воображение	Салфетки, черный картон, разноцветная гуашь.
3. Пальчиковая живопись "Насекомые (наук. гусеница, божья коровка)"	1	Закреплять навыки рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской.	Образец взрослого, гуашь, серия иллюстраций "насекомые".
4. «Проделки художника»	2	Вызывать интерес к изображению образа на бумаге. Стимулировать творчество детей к импровизации.	Гуашь, бумага, кисточки.
5. Рисование "Обезьянки"	2	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Акварель, бумага, кисточки.

6. "Пластелин слепил себе друзей"	1	Познакомить с техникой рельефной лепки, прорезание или процарапывания, развивать чувство формы и композиции.	Пластелин, стеки, салфетки
ИЮНЬ			
1. Конкурс "Рисунок на асфальте" "Мир на всей планете"	1	Закрепить навыки рисования мелками, умение создавать композицию.	Мелки разных цветов
2. «Ножницы устроили соревнование»	1	Развивать творческое воображение, воспитывать интерес и положительное отношение к творческому процессу	листы бумаги, ножницы, карандаши
3. Самостоятельная деятельность детей и родителей "Рисуем лето"	1	Развивать самостоятельность детей, их творческую активность, фантазию.	Различные художественные материалы
4. Совместная деятельность (панно) "Цветы"	1	Повторить способы изготовления цветов методом аппликации	Бумага разных цветов, клей, кисти
5. Самостоятельная деятельность детей "Рисуем море"	1	Закрепить навыки рисования акварелью	Бумага, акварель
6. "Как шар и треугольник сделали патефон"	1	Развивать самостоятельность детей, их творческую активность, фантазию, повторить способы художественного творчества	Бумага, цветные карандаши, линейки
7. Рисование "Я раковину эту в коробке берегу"	1	Закрепить навыки рисования мелками, умение создавать композицию	По выбору ребенка
8. Совместная работа с родителями "Отдых на пляже"	1	Развивать самостоятельность детей, их творческую активность, фантазию, повторить способы художественного творчества	Краски, бумага, цветные карандаши
Открытое занятие			
Итого	78		

3. Организационно-педагогические условия

Материально-технические: Изобразительная студия, учебное оборудование;

Учебно-методические:

1. карандаши цветные;
2. фломастеры;
3. восковые мелки;
4. кисточки маленькие по № 6; кисточки средние с № 10-12; кисточки большие № 12-16;
5. клеевые кисточки;
6. гуашевые краски;
7. акварельные краски;
8. баночка-непроливайка;
9. подставки для кисточек;
10. х/б салфетки для рук;
11. клеёнка;
12. бумага;
13. картонные круги для обследования формы;
14. картонные овалы для обследования формы;
15. силуэты яблок, листочки;
16. ватные палочки;
17. манная крупа

Методическое обеспечение

1.	Картины, картинки, силуэтные фигурки, муляжи
2.	Произведения изобразительного искусства: (пейзажи, птицы, животные, времена года)
3.	Иллюстрации "Любимые сказки"
4.	Альбом "Времена года"
5.	Альбом произведений изобразительного искусства Т.Н. Дороновой.
6.	Альбом иллюстраций по сказкам и рассказам. Т.Н. Дороновой.
7.	"Натюрморты".
8.	Серии картинок: "Русское кружево" "Филимоновская игрушка" "Декоративные росписи" "Народные игрушки" "Гжельская роспись"
9.	Алгоритмические схемы для рисования животных;
10.	Модели, сигнальные карточки

Список используемой литературы

№	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания
1	Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности. Программа, конспекты. Старшая группа	М. ВЛАДОС, 2018г.
2	Сакулина Н.П., Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду	М., "Просвещение", 1973 г.
3.	Д.И.Дилизонас	«120 сказок обучающих рисовать»	Авторская программа.

4.	Тюфанова И.В.	Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей дошкольников.	С-П, Детство- пресс, 2018г
5.	Петрова И.М.	Объемная аппликация	С-П, Детство- пресс, 2015
6.	Дубровская Н.В.	Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей.	С-П, Детство- пресс, 2017г

